

## Démarche artistique Patricia Langrand

En tant qu'artiste, je cherche par la peinture à partager ma passion pour la couleur, la lumière, le mouvement et la poésie.

Utilisant les qualités de l'aquarelle, du pastel ou de l'acrylique, j'ai d'abord exploré les thèmes de la mer qui me sont chers et des intérieurs/extérieurs avec vue. J'ai invité le spectateur dans mes voyages en le transportant dans des lieux qui m'ont émue et en libérant son imagination.

J'ai ensuite évolué vers l'abstrait à travers des formes et courbes mathématiques dont j'ai voulu montrer toute l'harmonie.

Aujourd'hui, en combinant structuration des formes, intensité des couleurs et fluidité des mouvements, je cherche à emmener le spectateur dans mon univers onirique lumineux dans lequel des êtres vivants en mouvement interagissent avec des formes abstraites aux couleurs vives, des souvenirs de voyages et des rêves de paysages intérieurs.

Dans mon travail, je suis en permanence à la recherche d'une harmonie entre :

- construction structurée et fantaisie joyeuse ;
- mouvements et stabilité ;
- rêve et réalité ;
- figuration et abstraction ;
- équilibre et déséquilibre ;
- passion et raison ;
- ordre et désordre.

Si une certaine poésie, si une certaine énergie se dégagent de mes compositions cela veut dire que j'aurai commencé à atteindre mon objectif.

Mon œuvre est, il me semble, à mon image, associant structuration mathématique (cerveau gauche) et créativité énergique, joyeuse et poétique (cerveau droit).